

FICHE TECHNIQUE

Dominique JORGE

07.83.13.25.49 – domjorge@free.fr

Espace scénique

minimum : 2,00m (L) x 2,50m (p)

une seule prise de courant nécessaire

Son

mix : Behringer Xenyx QX1622 (4 entrées mic - 4 line stereo)

2 options

1 - autonome

- façade : Mackie SRM 450 (2 x 500 Watts RMS biamplifiés)
- retour (si nécessaire) : Behringer B212D (2 x 350 Watts RMS)

2 - injection d'un signal stéréo mixé dans votre système d'amplification

Visuel (si salle noire)

4 pars leds RVB

(2 barres Varytec de 4 projecteurs leds RVB + 4 strobo blancs)

Table Stairville DMX-Master MKII ENC

Projecteur vidéo : XGIMI Halo